

### III. Manual – Swell

Violon 16  
Principal 8  
Fugara 8  
Bourdon 8  
Rohrflöte 8  
Flûte harmonique 8  
Octava 4  
Viole 4  
Spitzflöte 4  
Flûte octaviante 4  
Nasard  $2 \frac{2}{3}$   
Flöte 2  
Tierce  $1 \frac{3}{5}$   
Flageolet  $1 \frac{1}{3}$   
Siflet 1  
Vox Coelestis 8  
Scharff II-III  
Dulcian 16  
Oboe 8  
Voix humaine 8  
Clairon 4

### I. Manual - Choir

Stopped Diapason 8  
Gemshorn 8  
Aeoline 8  
Geigenprincipal 4  
Bourdon 4  
Blockflöte 2  
Echo Aeoline 8  
Regal 16  
Cromorne 8  
Clairon 4  
\*16  
\*8  
\* $5 \frac{1}{3}$   
\*4  
\* $2 \frac{2}{3}$   
\*2  
\* $1 \frac{3}{5}$   
\* $1 \frac{1}{3}$   
\* $1 \frac{1}{7}$   
\*1  
\* *Jeux de combinaison*

### II. Manual – Great

1. Principal 16
2. Bourdon 16
3. Principal 8
4. Diapason 8
5. Gamba 8
6. Gedackt 8
7. Quintadena 8
8. Quinta  $5 \frac{1}{3}$
9. Octava 4
10. Rohrflöte 4
11. Tierce  $3 \frac{1}{5}$
12. Quinta  $2 \frac{2}{3}$
13. Septième  $2 \frac{2}{7}$
14. Octava 2
15. Mixtur maj.
16. Mixtur min.
17. Cornet V
18. Posaune 16
19. Trompete 8
20. Klarinette 8
21. Clairon 4

### Pedal

1. Principal 16
2. Kontrabass 16
3. Subbass 16
4. Holzgedackt 16
5. Gamba 16
6. Quinta  $10 \frac{2}{3}$
7. Principal 8
8. Violoncello 8
9. Gedackt 8
10. Principal 4
11. Weitflöte 4
12. Spitzflöte 2
13. Mixtur III
14. Ophikleide 16
15. Fagott 16
16. Bombarde 8
17. Trompete 4